

[franceculture.fr](https://www.franceculture.fr)

Comment les petites lignes ferroviaires ont dessiné la France

Nacima Baron et Pierre Messulam

3 minutes

Cette année, dans la continuité des émissions animées l'an passé par Dominique Rousset, nous continuerons à parler, **chaque jeudi soir, entre 21h et 22h, de géographie.**

Nous le ferons à travers le prisme **des cartes**, de toutes les cartes : économiques, politiques, sociales, techniques, démographiques, environnementales.

Aujourd'hui, pour la première émission de l'année, une question française et ferroviaire, intime et politique voire passionnelle : « **Comment les petites lignes ferroviaires ont dessiné la France ?** »

Depuis la fin du 19ème siècle, en conformité avec le projet et le volontarisme républicain, **les petites lignes de train traversent la France, innervent notre territoire pour lui donner vie et ces petites lignes sont bien plus qu'un réseau de mobilité.** Elles ont modelé, structuré, augmenté l'espace français. Elles font partie de nos souvenirs individuels et collectifs.

Pourtant, la concurrence à laquelle elles font face, leur fragilité économique, leur difficulté à affronter la mondialisation et la métropolisation tend à **menacer leur existence.** Et à faire dire à certains qu'il vaudrait mieux organiser leur extinction...

- **Nacima Baron**, géographe, professeure à l'Université Gustave Eiffel - Laboratoire Ville, Mobilité, Transport.
- **François Philizot**, haut fonctionnaire, inspecteur général de l'administration au ministère de l'intérieur, ancien préfet, auteur d'un rapport sur les petites lignes ferroviaires.
- **Cédric Abonnenc**, conducteur de train au dépôt de Portes-lès Valence et délégué syndical CGT (par téléphone).
- **Juliette Labaronne**, journaliste indépendante, auteure de "*Slow train*" aux éditions Arthaud (2019) (par téléphone).

Pour aller plus loin

Sur Nacima Baron

- [Sa page complète](#) sur le site du LVMT (Laboratoire Ville, Mobilité, Transport).
- [Ses publications](#) (site de Cairn.info)

À LIRE AUSSI

Sur François Philizot

- [Son CV](#)
- [Ses publications](#) (site de Cairn.info).
- **A lire**, l'article d'Eric Béziat [Les petites lignes ferroviaires accompagnent l'évolution du pays profond](#) (Le Monde.fr).
- **A lire aussi**, un article récent [Vallée de la Seine. François Philizot raconte ses huit ans d'aménageur](#) (site de Ouest-France).
- **A consulter**, le [dossier de presse du Rapport Philizot](#) sur lequel le rapport est consultable, en annexe.

À ÉCOUTER OU À RÉÉCOUTER

À ÉCOUTER OU À RÉÉCOUTER

Éléments sonores

Guy Mollet : l'inauguration de la gare d'Arras, le 25/03/1957.

Extrait du film ***Les vacances de M. Hulot*** : la gare.

Chanson "**Le petit train départemental**" par Fred Adison et son Orchestre (1935).